

Quand pressé par l'excès d'un amoureux martyr,
 Que pour vos fiers appas mon foible cœur ressent;
 Prés de vous quelque fois je me plains, je soupire,
 Vostre injuste rigueur, Iris, me le deffend :

5 Par quelle dure loy voulez-vous me contraindre,
 Il faut donc me taire ou mourir ;
 Non, non, si je ne puis vous aymer sans souffrir,
 Je ne puis souffrir sans me plaindre.

Uand pressé, par l'excès d'un a

Quand pressé. BASSE-CONTINUE.

mou- reux mar- tyre, Que pour vos fiers ap-

Poète

ANONYME

Compositeur

CAPPUS [attr.]

Attribution

source A: M. Cappus

Effectif général

ut1/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique

la mineur, 3 et 6

Source

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXXVII*, Paris, Christophe Ballard, 1694, p. 48-50,
 F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [29]
 Indication: « M. CAPPUS. »

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga